

مسح العيد ٢٠١٠

هدية العيد للأصدقاء الأعزاء

باللون الساحير

# السمير

العدد ٨١٥ - ٢١ نوفمبر ٢٠١٠ - ٦ مليا

٧٠ ق. ٢٠١٠



يا سلام..  
لو دخلوا العيد  
أ أيام عشان  
الواحد يعرف يتفرج  
كويس!



# مذكراتي .. أنا شقي .. أنا ذكي .. وإيها ..



قبل

أول يوم العيد (كل سنة وأنا طيب) قفزت من سريري



الفجر، سمعت الجرس وفتحت الباب



وأخذت اللبن



ورجوت عم علي أن يقول



للبقرة كل سنة وهي طيبة ولها سلام خصوصي من "عصام"

بالتزامة .. صبحي بابا



وبعد القبلات



قال بابا : "أملئ في الحياة

يا عصام إني أعيش يوم واحد في هدوء معاك . وعدته أحاول بكل إرادتي .. وقبل



الإفطار جزيت بملابس النوم (طبعا هذا أول خطأ)



أقول لعمو عزيز عيد سعيد

وعمر طويل ، وسامحوني .. لا علة ولا عقاب هذه المرة والحمد لله ..

لبست وخرجت أركب عجلة مع "دينا" ساعة فانت كأنها دقيقة .. وسافرت



"دينا" .. لازم أسأل نفسي : لازم أفرش وانبسط .. ده عيد .. ومكت الطبية



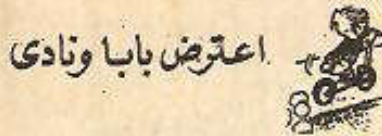
وعزفت أجمل الألحان .. قالوا دوشة .. قلت عمو حسن يقدر الفن !







أبداً بكل أسف قال بلاش إزعاج .. وقفلوا الباب



إنما لابد من حل .. أيوه .. أركب البدة



(أحياناً بابا يكون صوته عالي مش أنا بس) وفهمت إن الميزانية تتحمل حذاء



نام بابا وماما ...



المشى يجوع .. مشيت ..



مشيت .. وقاتلت صاحب



ولعبت .. تعبت .. جعت .. أكلت



نمت .. ورجعت البيت .. ياه ! الوقت فات بسرعة



وكانت المفاجأة ! ماما بتعيط .. وبابا غاضبان على

ماما سألت على كل الناس وبابا



دور في كل مكان ... وقالوا أكيد إن عصام ضاع .. أبداً والله ... أنا



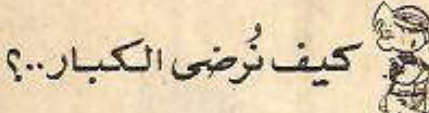
خرجت علشان تناموا في هدوء .. لكن ياناس فهموني



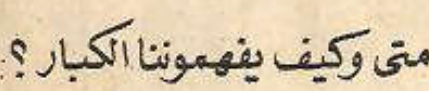
متى وكيف يفهمونا الكبار ؟



ولا يعاقبون الصغار



حتى لا يغضبون



ولا يعاقبون الصغار



ولا يعاقبون الصغار

عصام



# العيد سعيد وقرنته في





سيناريو : بنية البياض  
رسم : نسيه



- حسين غامر الصمداني - من ب - ٨٢٠٦ الخلا - ج ي د ش - مراسلة وطوايع  
- جمال عبد الله شرمبو - من ب - ٢٧ - البيضاء ليبيا - مراسلة وطوايع



# الشيماء أخت الرسول

## ملخص ما نشر :

كان النبي عليه السلام قد أعلن دعوة الاسلام دين الحق وخافت قريش على نفوذها بين العرب فراحت تحاربه هو وأصحابه وكانت أخته في الرضاعة « الشيماء بنت الحارث » تفسخ باسلامها رغم زواجها من بجد الكاره للاسلام .. وهاجر النبي وصاحبه أبو بكر الى المدينة وبدأت قريش تصادق القضاء على الاسلام :



إعداد :

عبد النور خليل

جمع كبير يحيط بالكعبة .. بينهم أبو سفيان وأبو جهل وسادة قريش وسادة اليهود ، بينما راح راعي الاصنام يدور بينهم ويأتي بطقوس غريبة كلها شعوزة ودجل ويطلق البخور ويقفز من فوق الأرض ويسجد للاصنام في حركات بهلوانية وهو يلقي الجميع بعض الكلمات لكي يرددوها ..

نحلف بالهتنا العوالي .. أنت تكون كلمتنا على محمد واحدة ما بقي منا رجل .. أغل هبل .. !!

نحلف بالهتنا العوالي أن تكون كلمتنا على محمد واحدة ما بقي منا رجل .. أغل هبل .. !!



اجتمع بجد بالمتأمرين من بني قريش والقبائل الاخرى في بيت حلیمة .. وكان بجناد وابن أبي وشاس اليهودي وعكرمة بن أبي جهل قد طافوا بالقبائل مثل قيس عيلان وسليم وأشجع وأسد وفزارة وبني مرة وبكر وسعد لكي تتحالف مع قريش ضد محمد والاسلام وكان بجد يتحدث حائنا على الحرب



تتحالفت أحزاب العرب جميعا مع قريش ضد "محمد" .. ولا بد أن نشهد نهاية الدين الجديد !



فوجيء المتآمرون بدخول الشيماء واخوها عبد الله الذي كان يؤمن بالإسلام وبدأ نقاش حاد عاصف بين الشيماء من جهة وسادة القبائل واليهود من جهة أخرى .. وكانت الغلبة في جانب الشيماء لانها تنطق بالحق ، ولكنهم - خاصة اليهود مثل شاس - كانوا يكرهون الحق ويناصرون الباطل .



اللهم إن قريشاً أولى بالحق  
من محمد وأصحابه !

تكلّموا معشر اليهود أصحاب الكتاب  
أن محمداً لا يعبد أصناماً .. يعبد الله  
الواحد الأحد .. أليست توراتكم تقول هذا؟

اتريدن أن يتساوى السيد والعبد؟

راح شاس واصحابه اليهود يشكون لبحاد وسادة قريش جراً الشيماء عليهم .. وبدأ شاس يلوم بحاد على أن زوجته تتكلم بلغة محمد واصحابه من المسلمين وحاول بحاد أن يرد عنها بانها أخت النبي الكريم في الرضاة .. ثم لم يلبث أن دعاهم جميعاً الى حفل سمر اعدّه لهم في بيت من بيوت اللهو .



ما اجترأت علينا امرأة من  
العرب هكذا من قبل .. !

على مائدة من موافد بيت من بيوت اللهو كان بحاد يجلس أمام عكرمة .. وبينهما شاس اليهودي وقد تجمع كثيرون ممن كانوا معهم في بيت حليلة وجاءوا الى الحفل الذي دعاهم اليه بحاد ، وراحوا يلهون .. وحاول شاس في خبث أن يعاير بحاد بأنه لا يستطيع أن يسيطر على الشيماء .



ماذا تفعل بك الشيماء لو عرفت  
أنك هنا يا "بحاد" .. ؟

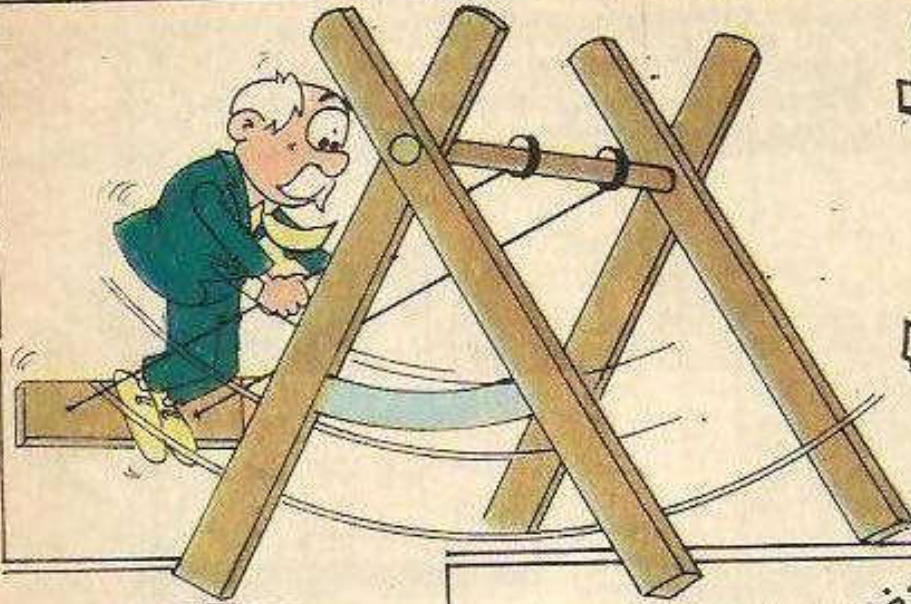
الرجل العاقل من  
حكم بيته بالشدة  
أليس كذلك يا "بحاد"؟

لأبد من الشدة  
مع الشيماء ؟



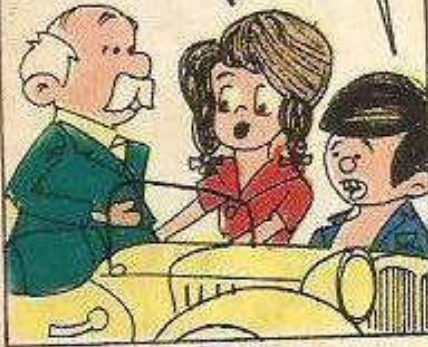
# جَدُّ في العِيد

سيناريو: شربا أبو السعود  
رسم: نور

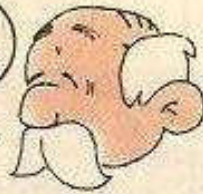


أنا أتمنى أركب  
كل المراجيح يا جدو!

وأنا أتمنى أزور بيت  
جحا يا جدو!!



فرصة مذهلة للمرجحة  
وتفكرني بأجل أيامي ..  
أيام الطفولة!



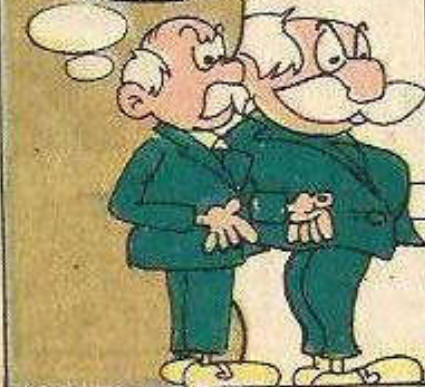
يا الله بينا يا الله ... نقضى يوم سعيد! ما

تصبر مع ذنوبك ... مع جدو في العيد!  
ترا لا لا! ترا لا لا!



بدأت الزيارة في قاعة المرايا -

لأزلم أخرج قبل الأولاد ما يشوقوني  
في هذه الصورة  
المزعجة!





واضح إن جدو مش مبسوط من  
الرايا المسحورة ، جدو .. ولا يهملك !

نشوف لعبة تانية  
نشرج يا جدو !  
لازم أفكر  
قبل ما نلعب  
لعبة جديدة !



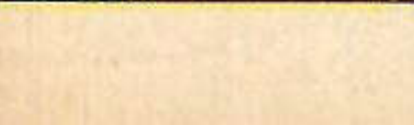
الرايات المسحورة  
أسخف لعبة  
شفناها في حياتي !  
جدو .. جدو ..  
إنت فين ؟ دي لعبة  
مسلية جدًا !



مارأيكم في لعبة النيشان ؟ أنا كنت  
بطل في الرماية أيام شبابي !  
فرصة نخرج على بطل  
عظيم مثل جدو !  
مهمتي  
أصفق  
لك  
عندما  
تصليب  
الهدف !

آي  
من ضربني ؟  
طيب ..  
لازم  
أعرفك  
نتيجة  
جهاك !

وبعد دقائق ..  
يا ترى جدو راح فين ؟  
مش عارفة .. أنا  
مشغولة عليه جدًا !



الآن أطبق قواعد  
اللعبة .. نفس عميق .. أكم  
النفس .. أغمض عين  
أضرب !!

والله ما كان قصدي ، أنا  
نشدت على الكرة ، لكن  
جيت في الراجل !

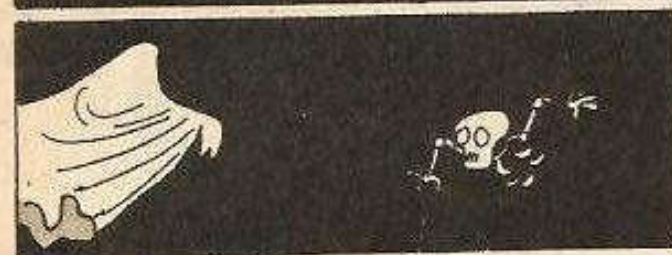
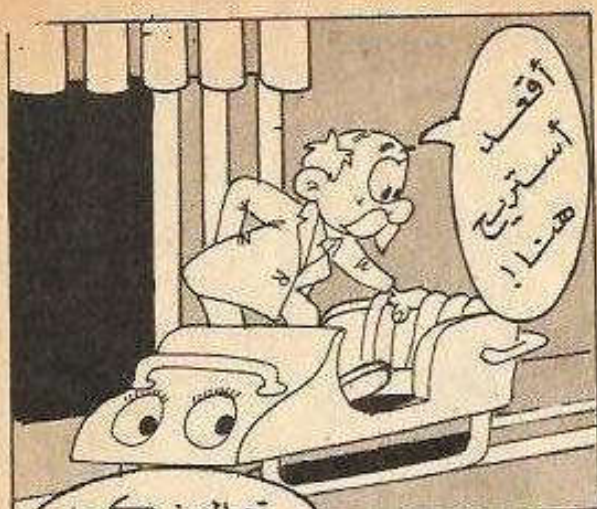


احذوا واشل  
ولا جدو ينشئ  
عليك !

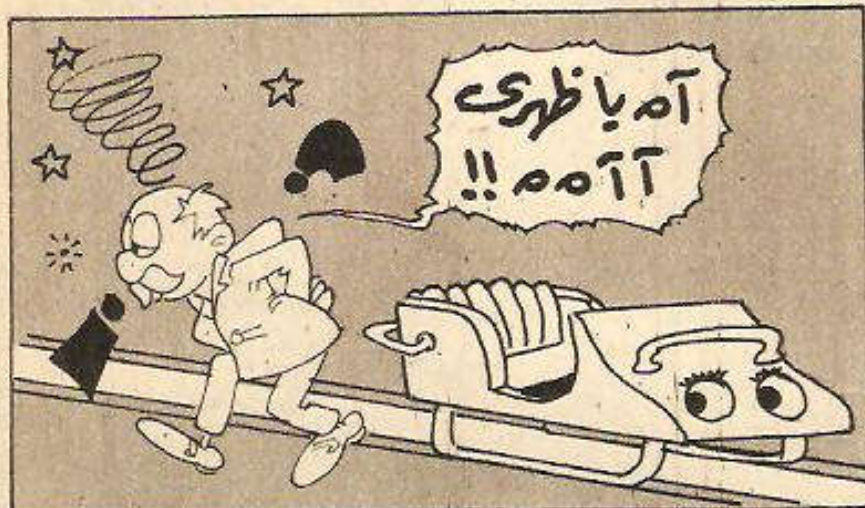
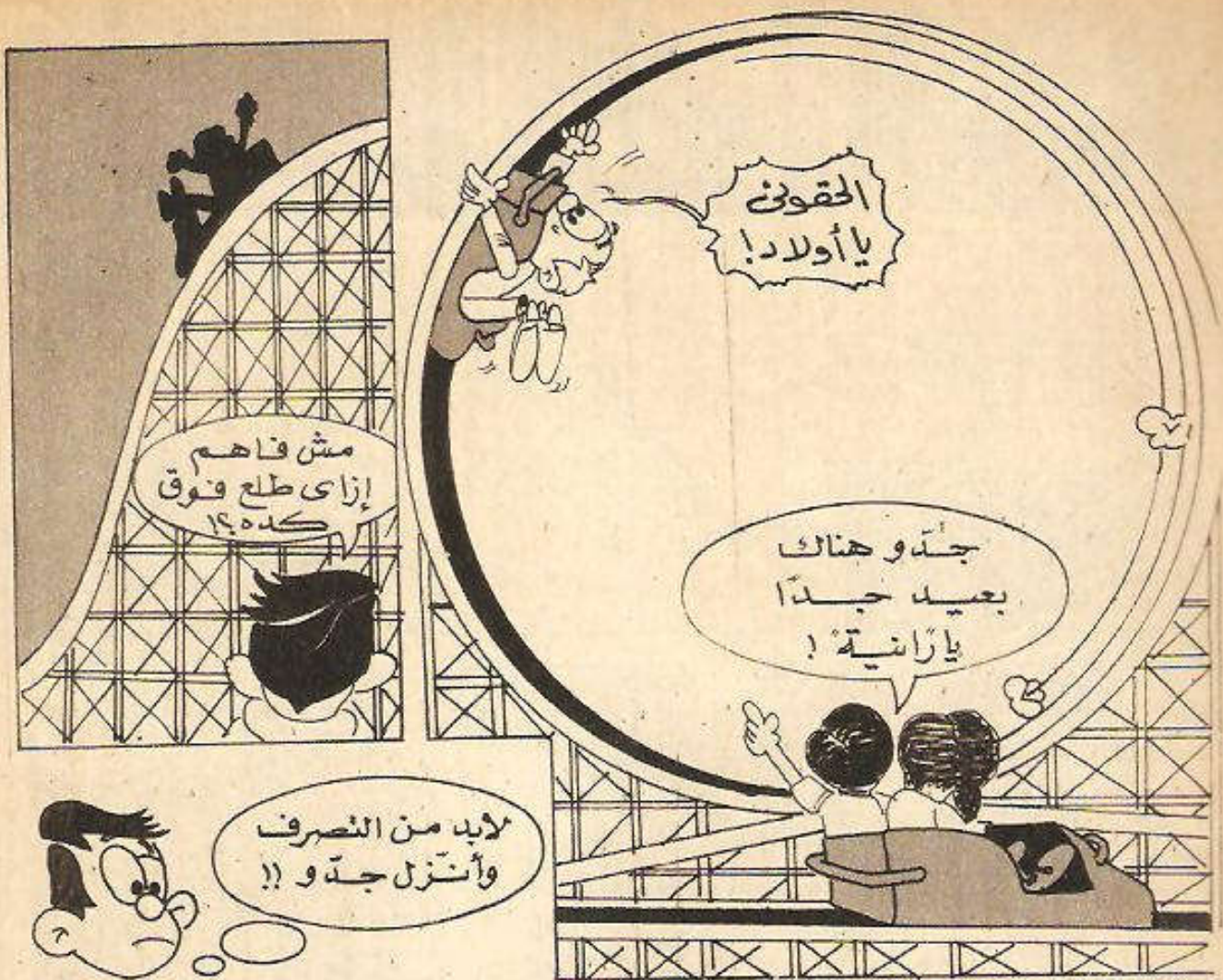
بتجري على فين ؟  
لازم - لازم أحصلك !



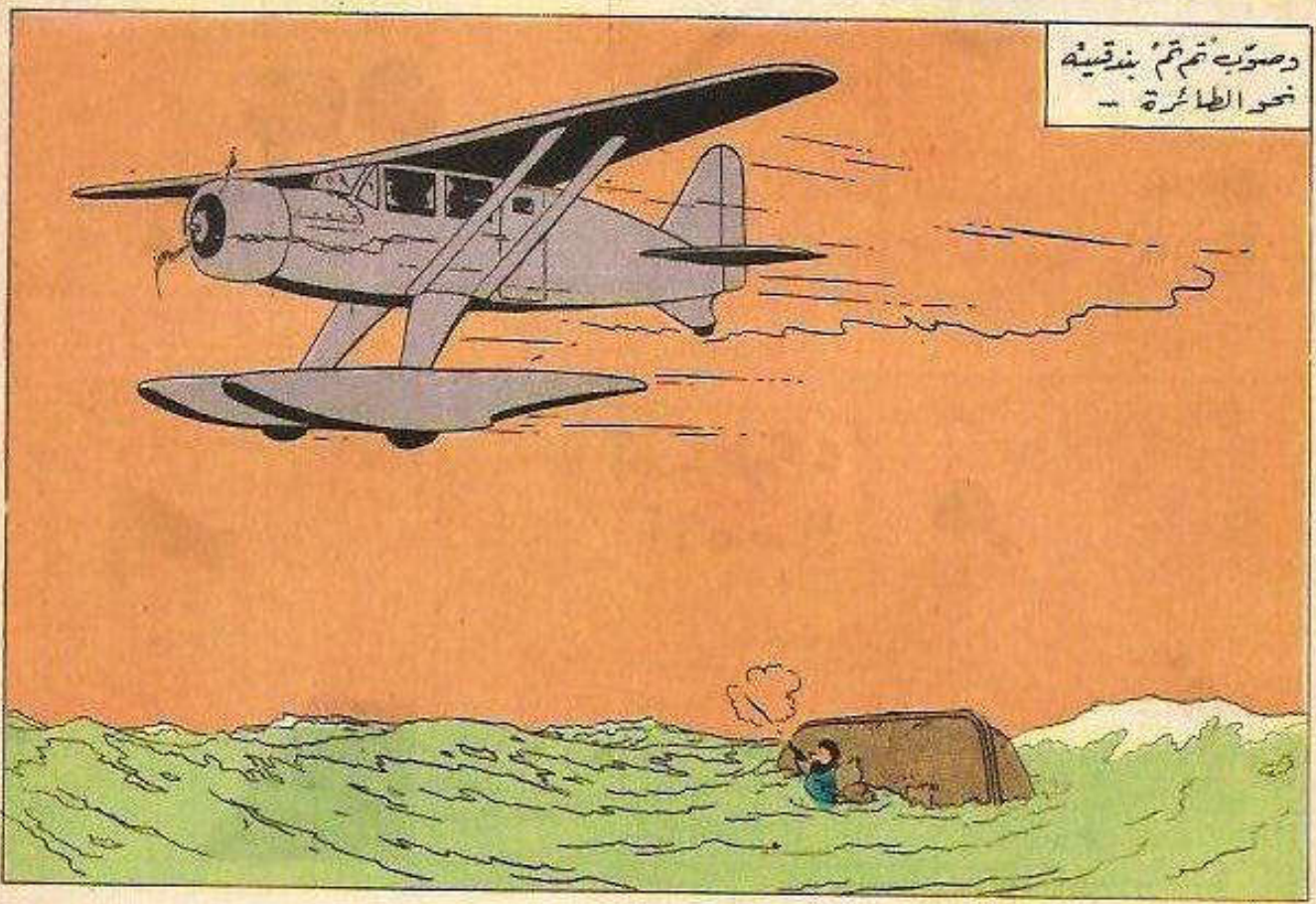
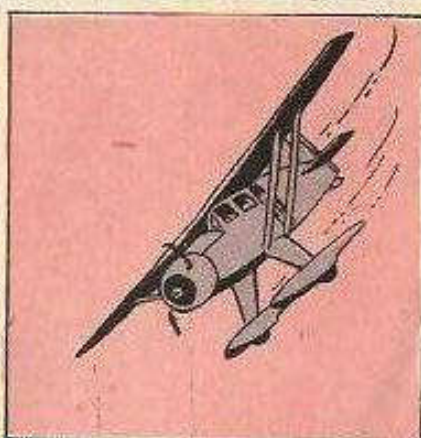










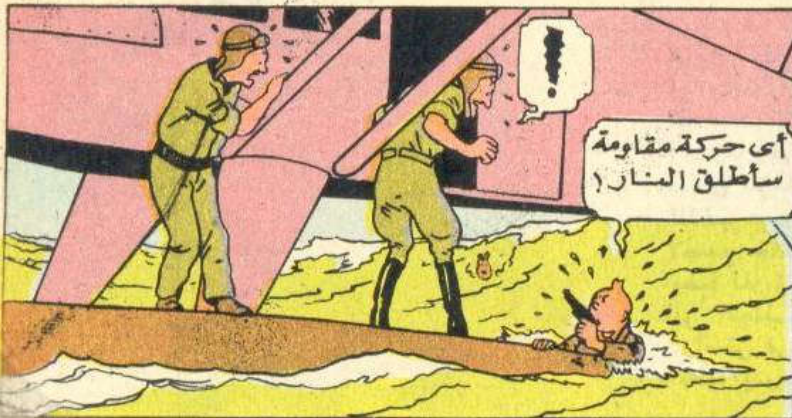
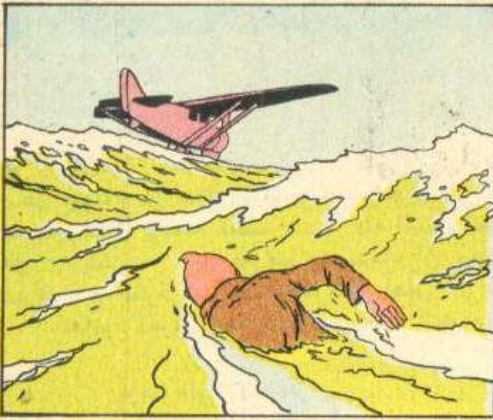




بريشية:  
الرسام العالي  
هيرجيه



« تم تم » على طبق « أبو جليو معلوظ »  
ووجه بداخلها مقدرات لقابل لبطان السليمة  
والهبة العتيقة .. وفي تلك الاثناء كان زعيم  
المصابة يبحث عنه الا انه استقل قارباً مع  
« هانوك » وقرأ بمؤاناه ذلك لها طائفة مائية



تري هل يستسلم الطياران ؟ انظر الوجه القاتم

- جورج وليام عوض الله - ٦ ش عثمان محمد - ضيف  
- عواطف محمد وهبي شمعانه - سيدى بشر ٢ - ش الزعيم جمال عبد الناصر - بالاسكندرية



# 



لكنها كانت السبب في تمكننا في الكرة .. وكنا  
حبيثين .. وانتقلنا للمب على ملعب ( قرية ميدان )  
بالقعة أيضا ، وكانت أقوى مبارياتنا ونحن اشبهال  
مع فريق الجيش الانجليزي الذي كان يعسكر في  
القعة ، كنا نحب أن نلعب معهم جدا .. لا شيء  
.. الا لكي نلحق بهم الهزائم المتكررة ، ونفسر  
منتصرين راء في الكرة على المستعمر الانجليزي .

### 

وفي المدرسة الابتدائية كنت رئيس فريق مدرسة  
الجمعية الخيرية الاسلامية ومنسجما انتقلت الى  
المدرسة الثانوية كنت ايضا رئيس فريق المدرسة  
الخدوية ، وكانت المدارس الثانوية ايامها تضم  
معظم لاعبي كرة القدم ، وكانت المباريات بين  
مدرستنا ومدرسة السعيدية الثانوية يشهدها جمهور  
كبير جدا ، لأن معظم لاعبي مدرستنا يلعبون لنادي  
« الفتيل » نادي الزمالك الآن ، ومعظم لاعبي مدرسة  
السعيدية يلعبون للنسائي الاملي بقيادة الطالب  
« مختار التوتش » الذي أصبح بعد ذلك كابتن مصر .

### 

وما أنا كنت لعب لنادي الزمالك كمناح ايمن .  
ولا هي أول مباراة لعبت فيها بقيادة كابتن كبير  
جدا اسمه حجازي وفيها سجلت هدف المباراة  
الوحيد ، وبعدها كما يقولون أصبحت لاعبا كبيرا  
.. لعبت لفريق مصر الدولي في أول بطولة عام  
١٩٣٤ وحين عدت من نابولي سافرت الى انجلترا  
لأدرس التربية الرياضية بكلية « جورجون ملل »  
ولعبت هناك لنادي « الينجوز » أقوى اندية  
اسكتلندا وزادت خبرتي في الكرة لأن هذا النادي  
كان يضم ٨ لاعبين دوليين ، وهناك وجدوا أن اسم  
محمد لطيف طويل جدا فاطلقوا على اسم « هيمي »  
ومن خفة دم هذا الاسم أطلقته على ابني الأكبر  
خريج معهد التربية ، ودرست تدريب كرة القدم هناك  
في مدينة « ليدز » وحصلت على أول شهادة تدريب  
ثم عدت الى مصر لاعين مفتشا للتربية البدنية  
ومشرفا على كرة القدم بالمدارس ، ولعبت مرة أخرى  
لفنادي الزمالك حتى أصبحت رئيسا للفريق ثم رئيسا  
للمنتخب مصر .. لكنني تركت الكرة كلاعب عام ١٩٤٥  
لاصبح حكما دوليا وفي نفس الوقت عملت مدربا  
ايضا لفريق الكرة بالزمالك وفريق مصر ثم سافرت  
الى انجلترا مرة أخرى في عام ١٩٥٤ للتكملة  
دراستي في كرة القدم وحصلت على شهادة التدريب  
العليا بدرجة ممتاز .

● « الكابتن » محمد لطيف .. صديق كل أسرة  
.. دخل بيوتنا من خلال شاشة التلفزيون .. نحبه  
جميعا من خلال وصفه للمباريات .. قلبه أسلوب لطيف  
بالفعل .. لكن .. هل يعرف الاصدقاء أن محمد  
لطيف له مع الكرة ذكريات وذكريات تصل الى ٥٠  
سنة .. تعالوا نعرف معا هذه الذكريات اللطيفة ●

### 

من زمان .. من ٥٣ سنة .. كان عمري ٧  
سنوات ، أول مرة لمست فيها رجلي كرة القدم كانت  
في شوارع القعة حيث كنت أسكن هناك في حي  
الرفاعي ذي المآذن الكثيرة .. الأرض تراب ..



لطيف لاعبا



## اصدقاء الرياضة من البلاد العربية

ركن الرياضة يرحب بجميع اصدقاء الرياضة في البلاد العربية ويستضيفهم هذا الاسبوع بعد ان استاذن من اصدقاء الرياضة في مصر والذين ستنتشر رسائلهم الاحد القادم من مدينة طرابلس بالشقيقة ليبيا •

ارسل الصديق الليبي امين خميس جوهر يطلب ان يكون مراسلا رياضيا لركن الرياضة بمجلة سمير •

سمير ترحب جدا بمراسلها الجديد في ليبيا وتنشر صورته •

• الصديقة السودانية عطيات الامير رياضية تمارس لعبة كرة السلة ومعجبة جدا بركن الرياضة واعطته ١٠ على ١٠ في استفتاء سمير ...

شكرا لك يا عطيات ..

• ارسل صديقنا السوري سامر سراج من مدينة حماة يقول ان مدرسته واسمها عمار بن ياسر احتفلت بيوم الطفل وقدم تلاميذها بعض الالعاب الرياضية ضمن برنامج الاحتفال •

ومجلة سمير تشارك اصدقاءها بالمدرسة احتفالهم بيوم الطفولة •

• صديقان عزيزان من جمهورية اليمن الديمقراطية • الاول : هلال عبد الله ارسل وصفيًا لدورة على كأس الزعيم جمال عبد الناصر وفاز به نادي الشباب الرياضي وتسلم الكأس من الرئيس سالم علي ربيع رئيس مجلس الرئاسة • والصديق الثاني جميل عبده ارسل لنا عن فريق يمثل جيش الجمهورية العربية اليمنية حضر الى جمهورية اليمن الديمقراطية ولعب ثلاث مباريات امام الشرطة وشباب التواهي ومنتخب الطلبة وهزم فيها جميعا ، شكرا يا جميل وردا عن سؤالك فان فريق المدارس الثانوية المصرية سيشارك أيضا في دورة العراق للمدارس •

• من حلب بسوريا يشكر الصديق جمال ملا خلف ان طوله يبلغ ١٢٣ سم مع ان عمره وصل ١٤ عاما وهذا يحرجه امام زملائه •

يا صديقنا جمال • ليس مهما ان تكون طويلا بل المهم ان تثق بنفسك وان تكون متقدما في دراستك • اما تمرينات الطول فممكن ان تلعب العقلة ، والسلة وتمتنع عن حمل اى اثقال وممكن ان تلجأ لطبيب معالج •



امين جوهر

جميل عبده

لطيف وابنه وميدالياته



### كيف أصبحت مذيعا ؟

أما عن حكاية التعليق على المباريات في الاذاعة والتلفزيون فلها قصة طريفة جدا •• عندما كنت في نادي « الرينجرز » لاحظت ان النادي يدعو في كل مباراة ٢٥ مكفوقا ويحضر لهم كاتبيا رياضيا اسمه « ريكس » يصف المباراة للمكفوفين ويثير فيهم الحماسة حتى انهم كانوا يقفون كالمشاهدين تماما عندما يقترب أحد أفراد الهجوم من الرمي ويحذرون أيضا لضيق الهدف ، وأغرقتني طريقة « ريكس » على تقليده حتى كان عام ١٩٤٨ عندما طلبت منى الاذاعة ان اذيع بعض مباريات الكرة فوافقت ونجحت ، وعندما ظهر التلفزيون عندنا كنت أول مذيع يذيع مباريات الكرة على الشاشة الصغيرة ، وأنا أعتبر نفسي صديقا لكل أسرة فانا أحاول بقدر ما أستطيع ان أجعلهم يفهمون ما يجري على اللعب •• والان •• وبعد هذه الرحلة الطويلة جدا مع الكرة اسمحوا لي ان أقول لكم : الى اللقاء على الشاشة الصغيرة !!



لطيف مذيعا





صديقي العزيز ..  
مطلوب منك نظرة جديدة + تفكير جديد ..  
وانتهز فرصة العيد اكل سنة وانت بخير دائما ..  
لأسالك .. وانتظر منك اجابة عن سؤالى هذا ..  
ماذا تعنى هذه الأشياء : ملابس + عيديه + كعك + ولائم ؟

الاجابة بالنسبة لكل واحد منا هي : «العيد» بلا شك . وكما قلت مطلوب منك نظرة جديدة وتفكير جديد في كل ما يخص العيد . كننا نلبس ونصرف ونأكل يوميا ... هل فكرت بهذه الطريقة ؟ ربما اكون قد سبقتك !

رايى ان تفكر في عاداتنا القديمة ونحاول تطويرها حتى تناسب عصرنا .

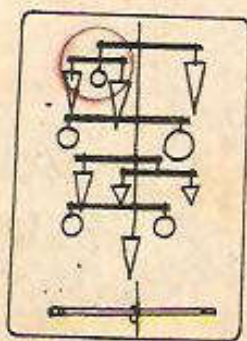
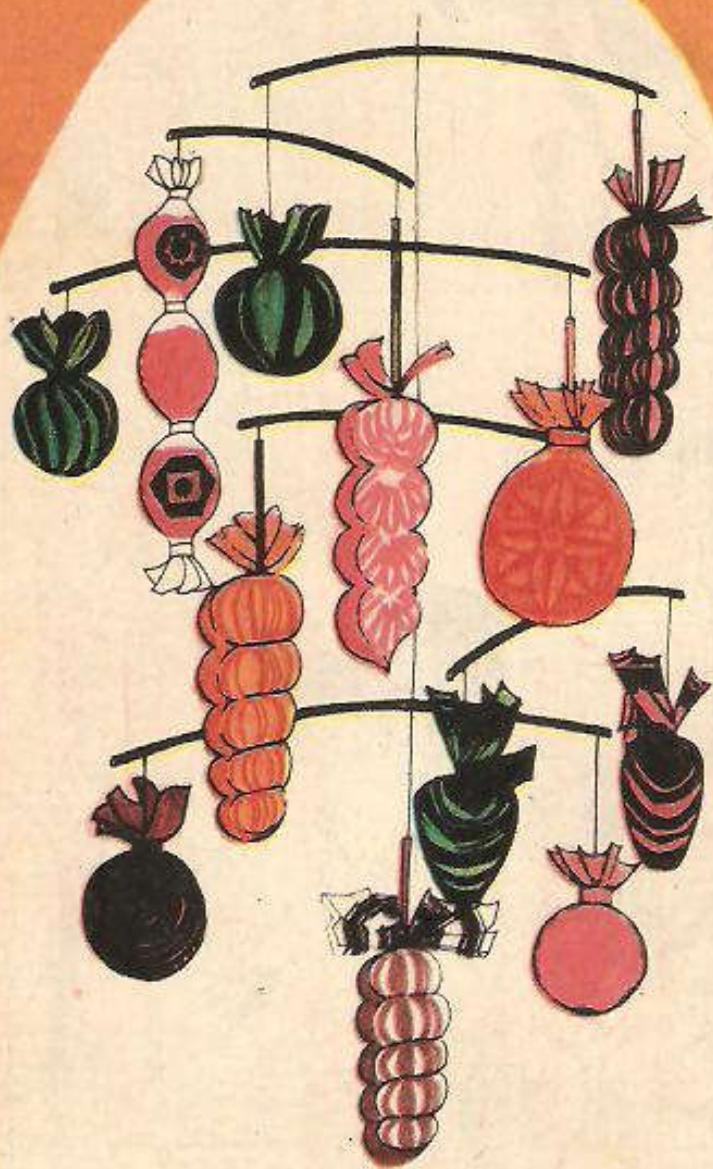
فمثلا اجدادنا تعودوا في مناسبات الاعياد اعداد ولائم مذهلة قد تكفى قبيلة طول العام . ولكن الحياة العصرية التي نعيشها اليوم لا تحتمل هذه التلوث من المأكولات فنحن نمشى اقل .. وتنقى البرد بطرق الفضل ونقوم بأعمالنا بمجهود اقل .. كما نعرف ان البدانة لاتعنى صحة أكثر من النظافة ولكن قد يكون العكس تماما .

وعلم التغذية قدتقدم اليوم كثيرا ويذهبنا الى ان بعض العناصر أساسية





# عجبك العيد على الطريقة الحديثة؟



ة العامة مثل ( اللحوم ، اللبن ،  
السمك ، الخضراوات الطازجة )  
أخرى إذا أخذت منها كميات كبيرة  
مضرة على المدى الطويل مثل  
السكريات والصلصة ... الخ )  
عن المأكولات الشهية هناك  
أخرى جميلة تجعل للعيد معنى  
ننكره به دائما واليك بعض

أعط بابا وماما .. وقدم  
لبنت .. عيدي .. وهدية

إذا تنتظر دائما من ماما وبابا أن  
ما لنا العيدي ؟ أنت أيضا مطلوب  
عيدي في العيد .. وفي كل يوم ..  
بعد صلاة كل عيد عليك أن تجهز  
أخوتك مائدة الإفطار ولا تنس  
جميلة تضعها أمام طبق ماما وأخري  
طبق بابا وقبلة منك لكل منهما أما  
ك .. الدائمة لاسرك الصغيرة ..  
الكبيرة .. ليلدك .. لوطك .. هي  
جنته في دروسك .. أن تذاكر .. بيده  
أن تتجح .. فالمستقبل بين يديك ..  
لنا تتفكر .. لتعمل .. لقبني ..  
أعظم عيدي .. وأعظم هدية ..

في بيتنا عيد :

إذا لا تجعل بيتك .. استعداد لذلك  
الآن واليك طريقة بسيطة وجميلة لتزيين  
لك أو أي ركن من أركان البيت ..  
الواد المطلوبة : مجموعة من الأوراق  
الخطية + ملونة وأبرة + مقص  
مجموعة من عصي الأقفاص أو أي شيء  
له + خيوط ملونة + كنية مسنن  
لوى والهدايا الرخيصة الثمن ..

شعاع المفاجات :

ستعمل في تركيبها خيطا ملونا سميكاً  
في طرفها أوراق الزينة والحلوى  
بعض الهدايا ( مثل صفاة ،  
في أوراق ملونة ... أيضا  
أن تكتب كلمات حلوة مثل البخت ..  
ت لثة الشعاع في سقف الغرفة  
ه ضيوقة بمفاجاتك الطريفة ..

سيفي العزيز : هل تستطيع بهذا  
وم العيد للعيد أن تقدم لنا أفكارك  
حرية .. أكتب ونحن في الانتظار ..  
عن تلميذ أسرة سمير لك ولأسرتك  
الاحياء ..





# من زعيم الهنود الحمر



- سهر محمد عيسى - ٤١ ش من الصيرة - السيدة زينب  
- هشام عبد العظيم الشيخ - ٣٢ ش الزهراء - سوق - ج ٢٠٠

للتأليف :





أخذ « بول » ولديه « البرت وريموند » لزيارة عمهما في مزرعته وأثناء ذلك يقوم رئيس العمال « بارتون » بارتكاب بعض تصرفات التي تثير شك ريموند وشقيقها البرت .



هذه نحاتتي إذن .. لقد أفلسست !

لماذا عني لهذا اليأس يا سيدي ،  
سوف أجد من يشتري منك  
الأرض !



ودارت معركة دبرها « بارتون » وهما عنالاصحاب  
المزرعة « بارتون » قائلاً أنه لم يستطع مقاومة الرجال  
المسلحين الملتحين الذين نهوا خيول المزرعة



لكن هذا محال !  
إنها الحقيقة يا سيد  
« بارتون » !



خبر مفرج - إن خيولنا موجودة  
الآن على طريق السكة  
الحديد في اتجاه فاتكوفر !



وساعدتنا قسلة هوند و فاكشفنا  
في النهاية كل شيء عنه وأعادوا  
الخيول كاملة !!



منذ أيام ونحن نبحث ونتحري بعد  
أن تركت شكوكنا في هذا الرجل  
يا عمي خاصة بعد أن ضرب  
ماديسون بالرياح



لقد سقطت منه هذه  
الجمهرة أمام باب بيتك  
في الليلة السابقة  
شيثا !



إليك أحد أصدقاتك يا بارتون !  
مهزلة .. إنني لا أعرف هذا الرجل !



لأفائدة، ويجب أن  
أعترف، لقد تأمرنا  
عليكم أنا وبارتوت،  
وسرقنا من خزانة  
هذه الجوهرة!

اتركه يا هوندو، إن في بلادنا قانونا  
وسوف يعاقبه، ولا بد أن نسلمه  
للشرطة على الفور!



في الواقع لا أدري كيف أشكر هوندو على  
شجاعته وأمانته!



الشجاعة والأمانة ضرورتان ولا  
نرجو من  
ورائها الشكر  
هذه صفاتنا  
نحن الهنود  
الحمر!!

لقد انزعج الكابوس والفضل  
يرجع إليكم أيها الصغار الأعزاء  
وخاصة أنت يا جيليتي!



إن الأولاد يستحقون هذا وأكثر، ويستحقه  
أيضا الصديق هوندو!



أجازة لأشائها وتجربة رائعة  
سأكتب عنها في  
صحيفة المدرسة!



المهم أن نراكم في الأجازة الكبيرة  
ونقضيها في مروح!!



وأقام الممشارك حفلة كبيرة في اليوم التالي  
كان هوندو وزملائه في مقدمة المدعوين...

- عبد الفتاح اسماعيل احمد - ٦٣ ش عين الصيرة - السلطنة - القاهرة  
- مبري محمد جمعة - ٩٦ - السيل الريفي - اسوان

التعارف : - محمود عفيفي محمود - منسزل عبد العظيم احمد جلال - ش احمد عفيفي - ميت غمر - مراسلة وطوايح  
- علاء عبد الحسكم بنوي - ابو المطامير - البحيرة



عالم البالونات الساعرة تعيش فيه

باللون بلاستيك

أجمل بالونات في الدنيا

بالونات سافو



م. التاي



سافو يعطيك أجمل البالونات  
سافو يعطيك أجمل الرغوى  
بسبب ... خلاص



# زنوبيا ملكة الشام

سيناريو : سمير عبد الباقي  
رسم : محمد حماد



استطاع معين ومعاونوه اقناع الشعب بان الملكة هي فاتلة الملك وانهاء تظليل حكم الاعداء فيها ظهرت الحقيقة والتف حولها الشعب لمواجهة الخطر الخارجي من الرومان

واقامت باحات تدريب الخيول في كل مكان وتبارعت العشرات من رجال بشار في ترويضها

وأخرج بشار من جيبه ورقة مخترعة وسط دهشة زنوبيا ..



لقد حصلت على الهدنة مقدما !



واكتسح الرومان في طريقهم القرى والنجوع، وسقطت مدن كثيرة من بلاد الشام ..



وفي هذه الأثناء كانت طبول الحرب تدق في معسكر الروم



الذي أراه أن نستدرجهم إلى السهل !

إنهم يسيطرون على الثلال المحيطة !

هذه تقارير عيوفي، إنهم أكثر من خمسين ألفا يتجمعون شمالي الخور !



وعقدت زنوبيا مجلس الحرب بسرعة ..



عندما هجم جيش الروم وهرب دافعاً مسميها ودارت معركة رهيبه ...



واندفع بشار إلى قلب المعركة بالجيش الذي يتولى قيادته  
في حين انقض عاز جيشه على مؤخرة جيش الروم ،  
بينما كانت الملكة تصيح متجعة لهم وكأنها عشيّة فرسان ...



وفجأة ارتفعت صيحات من أعلى التلال وانطلقت جميع من الأضال للماحين إلى المعركة مما أربك الجنود الرومان

وجعلهم يتراجعون

إلى يارجالى .. إلى يا أصحاب الأرض .. العدل  
يريد انتصاركم ، وأرضكم لنا ديكم .. إلى  
يا فرسان العرب والشام !



وفي ظل لهذا .. اندفعت فرسان البادية بقيادة بشار وزنوبيا .. تمد مملكة تدمر إلى هبال طوروس ، وشمال مصر حتى ليبيا ، وتطرد  
مبراهورين كبر تان .. فارس إلى شرق و هبله ، والروم إلى شمال هبال طوروس .. لتؤكد أنه يمكن لوطن صغير أن يقف ضد أعظم  
مبراهوريات ، وأن يقيم العدل بين رعيه ، وأن ترفض عليه رايات الحرية ، مستنداً إلى قوة وإيمان الناس البسطار ..



الدرس الأول

## أنا أحب المدرسة

١٩٧١ نوفمبر

- خطاب باسمك يكتب لك وزير التربية والتعليم
- قصص • مسلسلات • موضوعات عن حياتك في المدرسة
- يوم الأحد القادم : لا تنس هذا اللقاء الممتع على صفحات سمر







# طرزان والقناع الثامنة



أحمد الدين



أحمد الدين



أحمد الدين



يا اصدقاء .. لنا لقاء جديد مع  
طرزان الصغير .. واصحابه ونحن  
في انتظار آرائكم في نهاية المغامرة





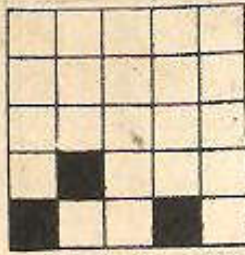


نسيخ  
العرب  
محمد





# تعال... نلعب



الكلمات  
المنقاطعة

الكلمات الرأسية :  
١ - دكتورة ٢ - نبي ٣ - من اللبن  
٤ - حزن ٥ - صوت الحمار  
الكلمات الأفقية :  
١ - اسم بطل في مجلة سمير ٢  
قطعة صغيرة ٣ - يبعث إلى ٤ - وطن  
٥ - بحر

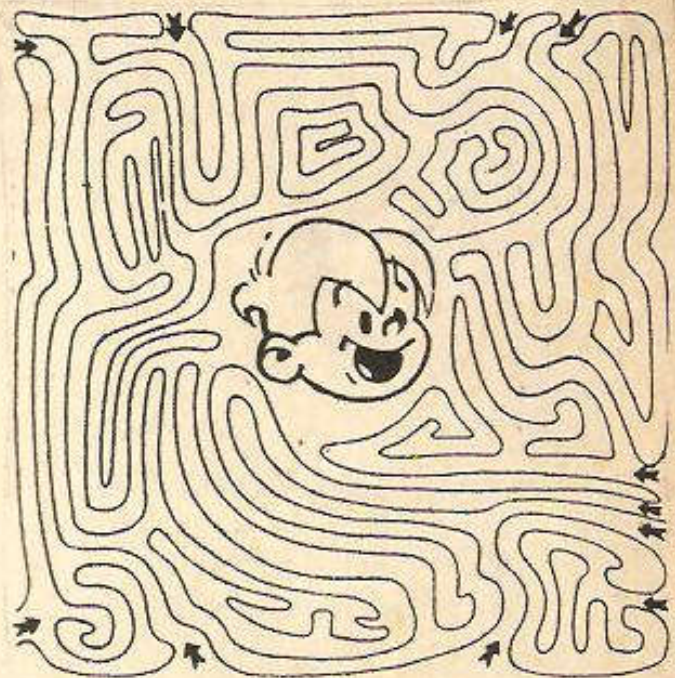
الحلول على صفحة ٣١



القدر المكسورة  
اثناء احدي عمليات الحفر  
ارتطم معول احد العمال بقدر  
اثريه فتحطمت ، حاول ان تقوم  
بدور عالم الاثار وتجمع هذه  
الاجزاء وتعيد تكوين هذه القدر  
الاثري . اطلب من اصدقائك ان  
يحاولوا هم ايضا .



الحصان المكسور  
سقط هذا الحصان  
من فوق لوحة الشطرنج  
فكسر منه جزء وفقد  
وسط هذه الاشياء  
فهل يمكنك انت ان تعرف  
اين الجزء المكسور ؟  
نحن نثق بانك قسوى  
الملاحظة وستعرفه حتما .  
اسأل اخوتك ايضا .



تهته « ضل الطريق  
ضل « تهته » وسط هذه المتاهة ولما اعياء التعب جلس في  
انتظار النجدة حاول يا صديقي انقاذ « تهته » من ورطته مع  
ملاحظة ان هناك طريقا واحدا فقط هو الذي يوصلك الى صديقك  
« تهته » .



# اختي ابنتي

بشيئة البسلي

## بالحب نحييا

عندما نحب تصبح أيامنا أعيادا ..  
دائمتة .. حبي مدرستك وضيرو  
إليها .. حبي أصدقائك .. حبي الضعفاء  
حبي وطنك .. ماما وبابا يجتهدان  
واسمها من أجل أن تكون  
حياتك أعيادا  
حافلة بالحب  
والحنان

جمالك يا ابنتي في نظافتك .. نضارتك في  
تغذيتك السليمة .. جاذبيتك في أشراكتك  
الدائم وكلماتك الحلوة .. كلها سهلة التنفيذ:

## يا زهرتي الجميلة لا تدبلي !!



أو الطماطم أو اللين أو أي فاكهة  
طازجة مفيدة يحتاج إليها جسمك  
● قرنفلة تمسحينها كل يوم  
تفتح شهيتك  
● تجنبني تناول الأكل بين  
الوجبات لأنه يربك المعدة ويزيد  
وزنك

● احرصي على النوم قبل  
الساعة العاشرة وكلماتي  
مبكرة أخذ جسمك راحتته  
واكتسب لونه لون الورد  
واكتسبت عيناك بريقا ساحرا  
● إذا كان في وجهك بعض  
الحبوب فلا تعيشي فيها  
بأصابعك لأنها ستترك أثرا  
يشوه بشرتك

● قبل النوم لا تنسى تنشيط  
شعرك بالفرشاة جيدا حوالي  
١٠٠ مرة لكي تقوي جذوره  
● اغسلي شعرك مرة في  
الأسبوع إذا كان دهنيا وثلاث  
مرات في الشهر إذا كان جافا  
● لا تحاولي قص شعرك  
بنفسك فالنتيجة دائما خسر  
مظهرك الحسن

● اتبعي طريقة للجسمال  
في النظافة .. احرصي يوميا  
على نظافتك العامة

● لا تخرجي من البيت قبل  
أن تلقي نظرة فاحصة على



● التمرينات الرياضية مهمة  
لأنها تساعد على النشاط والنمو  
● احرصي - يوميا - على  
تناول كوب من عصير البرتقال



مظهرك .. حذاؤك نظيف لامع  
● ذيل فستانك سليم .. شعرك  
مرتب .. ومكدا ..  
وأخيرا لا تنسى أن المظهر  
الجميل يحتاج إلى مكمالات في  
السلوك العام ومبدأ ساجدتك  
عنه في المرات القادمة فإني والله



## لقاء مع الأصدقاء



الاحد القادم  
تلتقى مع

## أصدقاء الفن

مع الأصدقاء الفائزين  
ف المسابقة الفنية  
أكثر من ٦٠ جائزة للأصدقاء

● اصحاب سمر يحبون الزهور ولذا وصلت  
مجموعة من صديقنا أحمد نديم ( المحلة الكبرى ) ..  
ومجموعة ثانية من صديقنا عبد العزيز محمد ابو طالب  
( بورسعيد ) .. وبالناسبة زميلنا الفنان  
محمد ابو طالب يحييك .. ويسعدنا وصول رسالتك



## طوايع



● نذكر اصدقاء مجلة سمر الاعزاء بقنسا تنشر  
الطوايع الجميلة فقط . . وببادل اصحابها .



مفاجأة للهواة  
٢٠  
جائزة

هذه مجموعة من ٥ طوايع اصدرتها «النما» احدى امارات  
الخليج العربي وعليها صور لحيوانات نعرفها كلها والمطلوب  
معرفة أسماء هذه الحيوانات .. وللغائرين ١٥ جائزة قيمة :

١٠ جوائز كل منها اليوم طوايع هدية من هيئة البريد  
١٠ جوائز كل منها اشترك مجاني لعام ١٩٧٢



بنادي هواة الطوايع . اخر  
ميعاد لوصول اجاباتكم هو  
يوم ١٢ ديسمبر وسوف  
ننشر أسماء الفائزين يوم  
الاحد ٢٦ ديسمبر ١٩٧١  
.. نمشانا بالفوز للجميع



في مسابقة  
الطوايع



## كلمة وأخي ..



### أيها الأصدقاء : ألف شكر !

الأصدقاء الأعزاء الذين كتبوا للمجلة وأرسلوا له تحايا رقيقة : عبد الحكيم مخلوف « جمهورية اليمن الديمقراطية » ويقول : « شكرًا لوصول رسالتك ومعبها الطابع ، وسأحفظها ذكرى فالذكرى جرس يدق في عالم النسيان .. وخاصة أنها للزعيم جمال عبدالناصر الذي زرت بلاده وجلس في شارع التحرير وزرت الإسكندرية والقناطر الخيرية على السفينة النهرية وكنت لرحا أشد الفرح بالناظر والأصدقاء وكل قوة في مصر .

وصديقنا سميرة موسى السيد « السودان » تقول : بدأت سمير تظهر بالصورة الثلاثة بها .. ألف شكر للمستولين على اهتمامهم بأصدقائهم الأتقاء .

وصديقنا ملك إبراهيم الرجال « عمان » تقول : أن المجلة هي الصباح الذي ينير عقول الأطفال العرب .. « رسالتك رائعة يا ملك » . هالة على حسن يحيى - شبرا - تقول :

مخطيء من يتوهم أن مجلة سمير للأطفال فقط - بل هي أيضا للكبار يجد كل شخص فيها بغيته . شكرا لكلماتكم الحلو .. والف شكر ..

● أنا نرحب بكل راي .. وبكل كلمة نقد بوجهها لنا أصدقاء مجلة سمير في كل مكان .. فالمجلة معنكم وبهنا دائما أن نتعرف على آرائكم والقول لأصدقائي : محمد مسنده (السوري) الذي بعث لنا يقول : أنه فخور جدا بمجلته المحبوبة سمير ، نحن أيضا نفخر بك صديقا لنا .. والصديق مجدى موسى الدسوقي كتب يقول : « أشيد بالجهد المحمود الذي بذلتموه في سبيل الارتقاء بمستوى المجلة وهذا ما نشكركم عليه صديقي الكشف .. هذا واجبنا .. ويستعنا رايك ونتمنى أن نصل إلى أرضاء جميع الأصدقاء كما يستعني أن أشير عنوانك ليرأسك اخوتك الكشافون والمرشدات : ١٦ ش مصطفى كامل - منوف - محافظة المنوفية .

● شسكرا للراء القالية التي وصلتنا ، وقد سجلنا كل ملاحظة جاءت في رسالتكم لتستفيد منها .



الشعاع لزميله ، فهاهنا بالاك كلاك من على العينين كلام فأنف نفوسنا ارفع فتمت منكم ..

من صديقنا العزيز على محمد طاهر نور



العيد .. برشة الصديق طارق عبد الحميد أحمد ٥ سنوات « شكرا يا طارق .. وكل سنة وانت طيب .. »

### يا أصدقاء ! أهديكم ..

● أسرة تحرير مجلة سمير ترحب ويسعدنا صداقة هؤلاء الأصدقاء الجدد : على محمد على شحاته - منشية الصدر - شوقي محمد إبراهيم - المحلة الكبرى - عاطف مورييس - الرزقون - جمال عبد الناصر محمود - عبد الصمدي - الطرية دقهلية - حمدي ومحمد السيد منصور - يوسف - أسوان - عبد العزيز مبد - محمد الرفاعي - الطرية دقهلية - ياسر وخالد عبد العظيم عباس - مصر الجديدة - عبد الله عبد الصبور - طارق ووداد محمد فوزي - أسوان - اسماعيل عبد الهادي - اسماعيل - صديق محمد صالح عبد الله - السودان - إبراهيم حسن - إبراهيم الصافي - السودان - جمال عبد العزيز محمد عبد الله - أرميت مرحبا وأهلا بكم أصدقاء للمجلة مجلة سمير

### قصة من تأليف صديقنا : إيهاب محمد محمد حسن : أمبابة ..

● كنت ألق على محطة الاتوبيس مع صديقي حمدي ويسرى ، وكنا قد وقفنا مدة طويلة تحت الشمس الحارقة . وما أن وقف الاتوبيس حتى كنا نشب في داخله المزدهم وقبل محطة نزلنا قال لنا حمدي أنه سوف يقف من الاتوبيس بجوار المنزل حتى لا يمضي من المحطة إلى المنزل فنهيناه من ذلك العمل وأوضحنا له خطره ولكنه لم يعبأ بذلك وعندما حاولنا منعه كان قد ذهب من الاتوبيس وهو منطلق بسرعة فسقط على وجهه وأصيبه إصابة بالغة واجتمع الناس حوله وعاونوه على صعود منزله ، وعندما زرته أنا ويسرى بمسند الحادث كان في فراشه يسكن ولم يتمالك أن قال انني نذمت ولن العسل ما فعلت مرة أخرى « أن في العجلة السدامة وفي الثاني السلامة » .





## شعر هدية العبد



اجمل القهاني يقدمها لك  
سمير مع هدية العيد «باللونا»  
١ - املاها للنصف بالماء  
واضف اليه ملعقة صغيرة من  
مسحوق الصابون .  
٢ - اغمس دائرة البالونات  
في ماء الصابون ثم .....  
٣ - انفخ في الدائرة لتسبح  
في بحر من البالونات  
مع حبى وتقديرى  
سمير



### لقاء اليوم مع: أحمد البرادى

● انت تحب ان تكون انيقا .. ملابسك نظيفة،  
شعرك منسق بطريقة جميلة وحذاءك نظيف لامع ،  
وكذلك عقلك يجب ايضا ان يكون دائما يعرف الكثير  
.. وما دمت قد اهتممت بانافتك العقلية والجسدية،  
فان هناك شيئا هاما واساسيا يجب الاهتمام به ،  
وهو المكان الذى تعيش فيه .. والمكان قد يكون  
صغرا وقد يكون كبيرا ، لكن الاثنين هاما ويكملان  
بعضهما البعض .. المكان الصغير هو بيتك .. شقتك  
.. حجرتك ، والمكان الاكبر هو قريتك او مدينتك ..  
بيتك ومدينتك كلها يجب ايضا ان تكون انيقة ..  
نظيفة .. مرتبة .

لايكفى ابد ان تكون مرتديا لبدة حلوة وحذاء لامع،  
ثم تلقى بورقة في الشارع او تخطط بالطباشير على  
جدران مدرستك .. او ترفع صوت الراديو وبالتالي  
ترجع جيرانك .. فنحن لا نعيش وحدنا في هذه المدينة  
او هذه القرية ، اعرف انك تؤينى .. لكن  
هذا لا يكفى لا بد ان تدعو منى الى ان تكون مدينتنا  
وقريتنا دائما نظيفة ، جميلة ، حلوة ..



التميزات الجيزة الاعدادية للمنسجات مع  
مشرفات المدرسة اناء زيارتهن لدار الهلال  
وقد اختتمن جولتهن بلقاء مع السيدة نتيلا راشد  
« ماما لبنى » رئيسة تحرير مجلة سمير ودار  
حديث حول المواد التى تنشر بالمجلة وقسود  
وعدهن رئيسة التحرير بزيارتهن الشهر القادم

### هلوك تعال تلعب



حل : الحصان  
المكسور  
الجزء رقم ٢  
حل : الكاهنات  
التقاطعة  
حل : القدر  
المكسورة

ل	ر	ز	ا	ن
ب	س	ب	س	ا
ك	و	ا	ن	ي
ب	ل	ر	ل	ن
م	ي	م	ي	م

والى اللقاء  
الاحد القادم

١٦ شارع محمد عز الغرب  
القاهرة - ت : ٢٠٦١٠

### مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر  
العربية وبلاد الهندى البريد العربى والاfricanى ١٥٠ قرش  
صافا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلن . والقيمة  
تسدد مقدما للقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج . ٢٠ . ع .  
والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفى قابل  
الصرف في ج . ٢٠ . ع . والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى -  
وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيس مجلس الإدارة  
يوسف السباعى  
رئيسة التحرير  
نتيلا راشد  
( ماما لبنى )  
مديرة التحرير  
ليثينة الببلى  
سكرتيرة التحرير  
رمسيس كامل  
وهيب سابا



SAMIR  
No. 815 21-11-1971

العدد ٨١٥  
٢١ نوفمبر ( تشرين الثانى ) ١٩٧١



# ٧٠ - ١٠٠



في البداية يوزع على كل لاعب ٧٠ ماركات / حبات فاصوليا او حبات ( يوضع في كل خانة عدد من الماركات ( اي الفاصوليا ) يساوي نفس الرقم المكتوب ) بمعنى في الخانة رقم ١٠ يضع عشر حبات قول او فاصوليا وبالمنزور يلقى كسل لاعب بالزهر ثم ينظر الى الخانة التي تساوي مجموع الزهر ، اذا كانت بها ماركات يأخذها واذا لم يكن قاله يضع فيها ماركات واحدة ، قواعده : اذا حصل اللاعب على اي رقم مزيج مثل ( ٣ - ٢ ) يلعب مرة ثانية . اذا تكرر حصوله على رقم اخر مزيج فانه يضع في الخانة ضعف الرقم الذي ظهر له مثلا اذا كان الرقم المزيج ( ٤ - ٤ ) فانه يضع ١٦ ماركات . حالة خاصة : اذا حصل اللاعب على ( ١ - ١ ) يأخذ الماركات الموجودة في الخانة رقم ٢ وان اذ كانت فارغة يضيفها ضعف رقمها اي ٤ . واذا تكرر الرقم المزيج مرة اخرى فانه يضاعف عدد الموجود في الخانات الفردية كلها وهي الخانات رقم ٣ ، ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٣ . اذا جاء اللاعب رقم ( ٦ - ٦ ) فانه يأخذ ماركات الخانة ١٢ واذا كانت فارغة يضع فيها ١٨ ماركات واذا تكرر ذلك فانه يأخذ كل الموجود بالخانات الفردية . الفائز : من يحصل على اكبر عدد من الماركات في وقت محدد يلقى عليه قبل بداية اللعب .





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير الهادف ربحي  
و لتوفير المتعة الأبدية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتاع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)